

INNO.

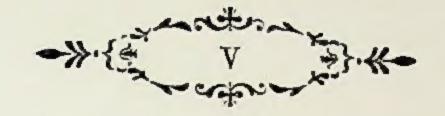
Fuggi indarno, Latona. All'odio, all'ira
Di lei, che ti persegue, invan t'ascondi.
Sventurata, piacesti al gran Tonante!
I dolci frutti del celeste amore
Teco perir dovranno, e son tue pene.
Giunone in cielo appar, Marte sull'Emo,
Iride sovra il monte al mar vicino.
Col fiero aspetto lor, con le minacce
L'aer, la terra, l'isole d'intorno
Empion d'alto spavento e di terrore.
Tremante, sbigottita, e dai dolori
Del vicin parto omai pressata, giugne
Dopo lungo cammin Latona in riva
Del fiume, che il terren Tessalo irriga.



O Penèo, Penèo, un solo istante Il corso arresta, l'infelice esclama; E placido nell'acque tue ricevi Di Giove i figli, che nel sen racchiudo. Tessale ninfe, amate e care figlie Del Dio che imploro, ah m'ottenete voi Ch'egli m'ascolti, e agli occhi altrui mi celi. Ma, sordo a' miei lamenti ed al mio pianto, Precipita i suoi passi, e a me s'invola. O Pelio, o monti inospiti, selvaggi, Di crude belve spaventevol nido, Dunque il sol mio rifugio ora voi siete? E negherete a un'infelice madre, Diletta al sommo Giove, un vil ricetto Entro vostre caverne orride, oscure, Voi, che alla tigre, leonessa, ed orse, Per deporre i lor parti, il concedete? A così mesti accenti intenerito Penèo rattiene gli agitati flutti. Il vede Marte, e di furor ne freme; E fiume e sponde di coprire in atto Con le ruine del Pangèo fumante,

Getta nell'aria un grido, e batte l'asta Contro l'immenso adamantino scudo. Questo suon spaventevole, tremendo, Pari al fragor del fulmine, del tuono, O dello scontro d'inimiche schiere, Agita di Tessaglia e valli e campi, Ed Ossa scuote: lungi scorre, ondeggia, E ne' cavi profondi antri di Pindo Muggendo si disperde, e rimbombando. L'ira del Ciel fugge Latona, e lassa Alfin sen viene a mendicar fra gueste Isolette un asil, che, lor malgrado, Negare è forza all'infelice Dea: Iride le spaventa e intimorisce. Delo soltanto fra di loro è meno Sensibile al timor che alla pietade Delo non era allor che steril nudo Scoglio, che i venti e le procelle ognora Trasportavan, vagando, in mezzo ai flutti. Gettata fra le Cicladi spumanti, Dell'esule i lamenti ed i sospiri Ode, e s'arresta; e, avvicinata al lido,

Povero l'offre, ma sicuro albergo Sulle sponde dell'Inopo selvagge. Di gioja e di piacer ebbra la Dea, Semiviva sen cadde appiè d'antico Platano, che pietoso i rami piega, E con l'ombre la copre e la difende. Platano fortunato, tua pietade Piacque al Tonante sì, che ti rispetta, Non men del Lauro, il fulmine celeste; E Primavera eterna ognor godrai. Colà spossata, moribonda, e sola, Senza soccorso alcun, apre i languenti Quasi estinti suoi lumi; e nel più crudo Dolor, volgendo intenerita un sguardo, In cui la gioja fra il penar traluce, Incontra alfine di cotanto amore I preziosi pegni, i cari figli: Figli, che furo all'infelice madre, Col nascer lor, cagion di tanti affanni. Le ninfe dell'Asopo, accorse intanto A lei d'intorno, testimon veraci De' suoi lieti trasporti, all'universo



···->>::8::K-··· Gli annunciaro con Inni e sacri carmi: E Delo più non è gioco de' venti E dell'onde incostanti. Ella riposa Su'fondamenti, e stabili colonne, Che dall'imo del mar s'ergono in alto, E s'appoggian su' cardini del mondo. La sua gloria si spande in ogni dove. Da più lontane terre e ignoti lidi Accorre ogni straniero in questo giorno Alle sue feste, e ad implorare il Dio, Che a lei deve la luce, e che la rende Colla presenza sua lieta e felice.

